



Informatat Personale



Arta Dollani

Rr. S.Pasha, P. Bora. Ap. 14, Tirane, Shqipëri

+355 69 2069232

artadollani@yahoo.com

Gjinia - Femër, Data dhe vendi i lindjes - 13/04/1980, Kombësia - Shqiptare

Fusha Profesionale

Arkitekt- Urbanist

Drejtor i Përgjithshëm i Institutit të Monumenteve të Kulturës

Detyrat kryesore:

- Organizimi dhe menaxhimi i punës në gjashtë departamentet e Institutit;
- Drejtimi i sondazheve, dokumentimi dhe studimet në fushën e Trashëgimisë Kulturore në territorin shqiptar;
- Projekte restaurimi dhe rivitalizimi në shtet me vlera të trashëgimisë kulturore në territorin e Shqipërisë;
- Mbikqyrje të punimeve restauruese në shtet e trashëgimisë kulturore dhe arkeologjike;
- Përgjegjëse për projektet e IPA-s në emër të Institutit të Monumenteve të Kulturës;
- 2016-2017 Drejtor i përgjithshëm i Strategjive dhe Politikave për Trashëgiminë Kulturore në Ministrinë e Kulturës/ Drejor i Përgjithshëm i deleguar i Institutit të Monumenteve të Kulturës;
- Pikë fokale e UNESCO-s për shtet e Trashëgimisë Botërore.

Eksperiencat e punës

Instituti i Monumenteve të Kulturës, Ministria e Kulturës

Punësuar në Departamentin e Zhvillimit Urban të Tiranës, Zyra e Planifikimit Urban, Bashkia e Tiranës

(Prill 2005- Tetor 2013)

Arkitekt – Urbanist

Lektor

Asistent pedagog i jashtëm në Fakultetin e Arkitekturës, Universiteti Politeknik i Tiranës në lëndën e Projektimit Urban, Departamenti i Planifikimit Urban, Fakulteti i Arkitekturës, Universiteti Politeknik i Tiranës.

Edukimi dhe Trajnimet

(Tetor 1999 - Dhjetor 2004)

Arkitekt dhe Planifikues Urban- Diploma (MSc)

- Universiteti Politeknik i Krakovit, Poloni;
- Fakulteti i Arkitekturës;
- Kurse të plota të formimit të veçantë dhe të përgjithshëm.
Nota mesatare e Bachelor dhe MSc është 8/10

(Tetor 1998 - Qershor 1999)

Kursi i gjuhës Polake

- Universiteti Politeknik i Krakovit, "Qendra e Formimit të Planifikimit Urban", Poloni;
- Kursi i plotë i gjuhës polake dhe formimit specifik.

(Shtator 1998 - Qershor 1999)

Diplomë të shkollës së mesme

Diplomë të shkollës së mesme "Sami Frashëri"
Kurse të plota të formimit të veçantë dhe të përgjithshëm.
Nota mesatare 9.9 / 10

Aftësitë personale dhe kompetencat

Gjuha amtare

Shqipe

Gjuhë të tjera

Të kuptuarit		Të folurit		Shkrimi	
Dëgjimi	Leximi	E folur interaktive	E folur produktive		
Anglisht	Shkëlqyeshëm	Shkëlqyeshëm	Shumë mirë	Shumë mirë	Shkëlqyeshëm
Italisht	Shkëlqyeshëm	Shkëlqyeshëm	Shkëlqyeshëm	Shkëlqyeshëm	Shumë mirë
Polonisht	Shkëlqyeshëm	Shkëlqyeshëm	Shkëlqyeshëm	Shkëlqyeshëm	Shkëlqyeshëm

Aftësitë shoqërore

- Aftësi të shkëlqyera komunikuese fituar nga përvoja ime si arkitekt dhe si drejtuese e projekteve të ndryshme.
- Aftësi të shkëlqyera në komunikimin etik fituar si pedagog në disa kurse universitare.

Aftësitë organizative**Drejtori i Përgjithshëm i Institutit të Monumenteve të Kulturës**

- Drejtuese projekti në projekte të ndryshme, (përgjegjëse për ekipet e 30-100 njerëzve, në varësi nga rëndësia e projekteve);
- Përgjegjëse për partneritetin e dy ose më shumë partnerëve të tilla si Delegacioni Evropian, Fondi i Zhvillimit Shqiptaro - Amerikan, Fondi Shqiptar i Zhvillimit, Banka Botërore, TIKA, UNESCO, donatorë dhe/ partnerë të tjerë;
- Përvojë shumë të mirë në administratën shtetërore.

Aftësitë kompjuterike

- Përdorim i paketës Autodesk;
- Përdorim i paketës Microsoft Office TM;
- Përdorim i Photoshop.

Patentë Shoferi**Kategoria B**

- "Koncepte të reja për zhvillimin e qendrave historike", "Monumentet" Revista shkencore, Shkurt 2015, Nr 53, ISSN 0253-1607;
- "Retrospektivë e misionit të Institutit të Monumenteve të Kulturës në 50 vjet", "Monumentet" Revista shkencore 2016, Nr. 55 ISSN 0253-1607;
- "Mbështetja e Trashëgimisë Kulturore dhe Natyrore në Shqipëri", maj 2016.
http://www.mdpi.com/journal/sustainability/special_issues/cult-heritage.

Publikime

- "Trashëgimia Kulturore Jomateriale në Shqipëri, sfidat e krijimit të Regjistrimit Kombëtar dhe lista e dukurive dhe elementeve", maj 2017 në përmbledhjen **Intangible Cultural Heritage: Safeguarding Experiences in Central and Eastern European Countries and China. 10th Anniversary of the Entry into Force of the 2003 UNESCO Convention.**

Projekte

- Drejtuese e ekipit në Administrimin e tokës dhe Projekte të Menaxhimit;
- Përgatitja e Planeve Zhvillimore Urbane dhe Rregulloret për qytetet e Durrësit, Shkodrës, Vlorës dhe Kamzës, i mbështetur nga Banka Botërore, 2009. Studime të ndryshme në fushën e planifikimit urban gjatë periudhës së punës në Bashkinë e Tiranës.

Anëtar Jurie në konkurset ndërkombëtare:

- Pavioni shqiptar në Bienalen e Venecias 2018, organizuar nga Ministria e Kulturës;
- Pavjoni shqiptar në Bienalen e Venecias 2016 i organizuar nga Ministria e Kulturës;
- Gjykata e Lartë dhe Shkolla e Magjistraturës organizuar nga Atelier Albania, Ministria e Zhvillimit Urban;
- Rivitalizimi dhe ripërdorimi i "Kuartetit të Kulturës", organizuar nga Atelier Albania, Ministria e Zhvillimit Urban;
- Bypass-i në qytetin e Gjirokastrës të mbrojtur nga UNESCO, organizuar nga Atelier Albania, Ministria e Zhvillimit Urban;
- Parku i Besimit në Tiranë, organizuar nga Atelier Albania, Ministria e Zhvillimit Urban;
- Ishulli në lumin Osum në Berat, organizuar nga Atelier Albania, Ministria e Zhvillimit Urban;
- Shtator 2005: Trajnim mbi "Zhvillimin Urban:" në Qendrën e Zhvillimit, Kërkimit dhe Planifikimit Teknologjik, Universiteti i Kajros;
- Shtator 2008: Trajnim mbi: "Mirëmbajtja dhe Menaxhimi i blloqeve të banimit kolektiv", Rotterdam, Holandë;
- 2012: Trajnim mbi: "Përdorimi urban i qëndrueshëm i territorit", Instituti i Bankës Botërore.

